

100-ый юбилейный спектакль! 5 лет на сцене!

Комедия в 2-х действиях

Режиссер: **Павел Сафонов**

Художник: **Евгения Панфилова**

Художник по свету: **Евгений Ганзбург**

Композитор: **Фаустас Латенас**

Продюсеры: **Элина Ильяная и Павел Елфимов**

В ролях: Народный артист России **Виктор Сухоруков, Евгений Пронин, Евгений Стычкин/Павел Сафонов, Ольга Ломоносова/ Евгения Крегжде**, заслуженная артистка России **Агриппина Стеклова, Василий Симонов/Игорь Неведров, Роман Полянский**

Время, наверное, сейчас такое... Суетное, торопливое, прагматичное, слишком материальное. Хочется найти свой островок, где всегда тепло и уютно, где будут только родные и близкие люди, где тебя примут таким, какой ты есть. Создатели спектакля **«Старший сын»** попытались воплотить такой мир, куда не доносятся отголоски суеты большого города, где все люди родные друг другу и куда невозможно попасть, купив билет на обычный поезд...

В знаменитой пьесе Вампилова молодые люди, по случайности попадая в чужой дом, оказываются в гуще событий. История, начинаясь с обмана, как ни странно, приводит... к Любви. Спектакль о взаимопонимании, о ранимости светлых людей и об их единственной правоте в этой жизни!

СПЕКТАКЛЬ РЕКОМЕНДОВАН ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ПРОСМОТРА.

Потому что каждое поколение увидит в персонажах себя: взрослые поностальгируют по потерянным в обществе ценностям. Молодежь увидит себя и увлечется чувством подростка к взрослой женщине, да и своими прототипами, не сразу верящими в искренность чувств. Дети, в каком бы «зрелом» возрасте они ни были, получают еще один ключ к пониманию своих родителей.

Пьеса, названная драматургом комедией, призвана нести нам надежду на грани слез, светлых слез... Мастерски поставленная режиссером Сафоновым, она лишена признаков какой-либо эпохи и перенесена в наше с вами время! Артисты – блистательный состав не только для заядлых театралов.