Иоганн Себастьян Бах

Виртуоз-органист, восходящая звезда **Филипп Чельцов**, уникальное лирико-драматическое **сопрано Вера Кононова**, **заслуженный артист России баритон Андрей Батуркин,** грандиозный **Государственный Кремлёвский оркестр** и дирижёр, **заслуженный артист России Андрей Колотушкин.**

Музыка барокко — величайшая из вех истории культуры, а Иоганн Себастьян Бах – ее величайший композитор и музыкант-органист, собравший и совместивший в своем творчестве традиции и наиболее значимые достижения европейского музыкального искусства, обогатив их своим тонким чувством совершенной гармонии. Создавая бессмертные шедевры, он каждый такт своих композиций превращал в маленькие произведения, объединяя их затем в совершенные по форме бесценные творения исключительной красоты и выразительности, которые ярко отображали многообразный духовный мир человека.

27 января 1967 года — день, когда космос впервые был объявлен достоянием всего человечества. Произведения Баха «Бранденбурский концерт № 2», «Гавот в форме рондо» и «ХТК» были записаны на Золотую пластинку и в 1977 году запущены с Земли, прикрепленные к космическому аппарату «Вояджер». Эти и не только произведения ждут гостей концерта в этот вечер. В авторском проекте Веры Кононовой под космический авторский свет зрители отправятся в незабываемый полет.