артист России Эммануил ВИТОРГАН, прослуживший в театре им. Вл. Маяковского более 27 лет, вернулся в театр через 10 лет, чтобы отметить свой юбилей новым проектом – «КОРОЛЬ ТРЕФ – КАРТА ЛЮБВИ». БЕЗ СТУКА НЕ ВХОДИТЬ

Впервые на театре создан новый необычный жанр – МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИНО-СПЕКТАКЛЬ (МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ). Действие со сцены переносится на экран и вновь возвращается на сцену.

Музыка, современный саунд-дизайн, неожиданные повороты сюжета; сны, которые становятся реальностью; жизнь, проносящаяся быстрее, чем пейзаж за окном поезда; любовь, стирающаяся границы, воздвигнутые нашим равнодушием и нетерпимостью – все переплелось в этом неожиданном по форме МУЗЫКАЛЬНОМ КИНО-СПЕКТАКЛЕ.

В спектакле используются современные мультимедийные технологии XXI века.
История любви длиною в два десятилетия.
История одиночества длиною в целую жизнь.
Он богат, успешен, известный дипломат. Она молодая и амбициозна. Но за день до свадьбы она сбегает и вновь появляется в его жизни только через десять лет.

Автор пьесы и режиссер – Александр Герасимов
Автор идеи – продюсер Ирина Виторган
Актеры: Народный артист России – Эммануил ВИТОРГАН
Заслуженная артистка Беларуси, победительница ТВ. проекта «Точь в точь» – Анжелика АГУРБАШ
Народная артистка России, актриса театра им. Ев. Вахтангова – Людмила МАКСАКОВА (на экране).