



## Avishai Cohen Trio (Израиль)

Авишай Коэн (Avishai Cohen) – первый израильский джазмен, бас-гитарист, добившийся широкого международного признания.

Авишай Коэн родился в Израиле 20 апреля 1970 года. В доме всегда звучала музыка. Этому способствовала мама музыканта, Ора. Она привила мальчику любовь к классической и этнической музыке. Так что у Авишайя, можно сказать, не было другого пути. В девять лет он начал осваивать пианино, а после переезда семьи в Америку, в Сент-Луис, он взял в руки бас-гитару. Интерес к электрическому басу появился после того, как преподаватель познакомил Авишайя с музыкой легендарного басиста Джако Пасториуса. После школы Авишай возвращается в Израиль, чтобы продолжить обучение. Он поступает в иерусалимскую высшую сценическую школу, где продолжает погружаться в огромный, как оказалось, мир электрического баса. Армия. Два года... Закончив службу он принимает решение о переезде в Нью-Йорк. Здесь ему приходится выступать на улицах и работать строителем, чтобы обеспечить себя деньгами и продолжить образование. Он обучается в Новой Школе в Нью-Йорке с таким артистом, как Брэд Мелдау, а позже получает постоянную работу в джазовом Трио пианиста Данило Переса из Панамы, что позволяет Авишаю продолжить заниматься в Нью-Йорке латинской музыкой, которой он давно был увлечен.

Все изменилось после того, как в 1997 году, ему позвонил сам Чик Кория. Авишай ранее отправлял Чикю свою демо-запись, но не особо рассчитывал быть замеченным. И зря! Чик обалдел прослушивая запись Авишайя. Тут же позвонил ему и предложил сотрудничество. Будучи членом «Chick Corea's New Trio» и одним из основателей ансамбля Кория «Origin», за шесть лет Авишай становится важнейшей составляющей музыкальной деятельности Чика благодаря своим талантам басиста и композитора. Выступления с Чиком Кория играют важную роль в формировании музыкальных вкусов Коэна, а сам Чик становится для него учителем, коллегой и другом.

На сегодняшний день известный израильский басист и композитор выпустил уже пятнадцать номерных альбомов. Этот человек успевает все и даже больше. Он сочиняет музыку, работает в студии, концертирует и не собирается останавливаться. А 8 апреля 2019 года от прилетает в Москву с единственным концертом для настоящих ценителей музыки.

Не пропустите! Московский международный Дом музыки!

Начало в 19:00

Вечер начнется с Moscow Show!