Спектакль-концерт в жанре народной мистерии по одноимённой поэме Николая Мельникова. 16+
Продолжительность спектакля:
1 час 20 минут, без антракта

По задумке режиссёра Марины Брусникиной в концерте поэзия в прочтении Евгения Миронова соединяется с авторской электронной музыкой Николая Попова и народным звучанием фольклорного ансамбля «Комонь».

Идея воплотить на сцене поэму «Русский Крест» пришла Евгению Миронову после общения со старцем Илием, который был духовником Николая Мельникова и трагически пережил его гибель, поэтому его желанием было, чтобы это произведение в театре или в кино увидело больше людей.

Чтец: Евгений Миронов
Ансамбль «Комонь»

Режиссёр: Марина Брусникина
Композитор: Николай Попов
Хореограф: Ирина Галушкина
Видеохудожник: Алексей Ермолаев
Художник по свету: Анна Третьякова
Звукорежиссёр: Мария Ленарская
Помощник режиссёра: Дмитрий Анишин
Директор проекта: Артём Кшнясев

Исполнительный продюсер: Вера Родман