Авторы пьесы — Никита Михалков, братья Пресняковы

Режиссер-постановщик — Никита Михалков
Художник-постановщик — Юрий Купер
Композитор — Эдуард Артемьев
Хореографы — Лаша Марыхуба, Евгений Раев
Постановщик трюков — Валерий Деркач
Художник по костюмам — Сергей Стручев
Художники по гриму — Петр Горшенин, Татьяна Мелькомова
Художник по свету — Андрей Абрамов

Действующие лица и исполнители:

1-й присяжный — заслуженный артист России Владимир Долинский
2-й присяжный — Георгий Перадзе
3-й присяжный — Игорь Сергеев
4-й присяжный — Сергей Радченко
5-й присяжный — Александр Ведменский
6-й присяжный — Евгений Миронов
7-й присяжный — Антон Ромм
9-й присяжный — Павел Ильин
10-й присяжный — Владимир Кочетков
11-й присяжный — народный артист России Сергей Степанченко
12-й присяжный — народный артист России Николай Бурляев
В роли 8-го присяжного — народный артист России Никита Михалков
Пристав — Александр Кижаев
Подсудимый — Рамиз Кялбиев

Спектакль «12» — громкая премьера театрального сезона 2020-2021.

Это история о двенадцати присяжных, обсуждающих, виновен ли 18-летний чеченский юноша Умар, подозреваемый в убийстве своего приёмного отца – русского офицера. Все улики свидетельствуют против обвиняемого, и одиннадцать из двенадцати человек, собравшихся в школьном спортзале, готовы осудить юношу. Но один из присяжных уверен, что всё не так однозначно, как кажется на первый взгляд, и предлагает коллегам более вдумчиво рассмотреть дело.

Спектакль — размышление о том, что такое свобода, сострадание, способность помочь совершенно постороннему человеку, оказавшемуся в беде; серьёзный разговор о том, что волнует сегодня каждого. Главная мысль произведения актуальна всегда: закон выше всего, но что делать, когда милосердие выше закона?

Участники финального танца — коллектив детского «Амцабз» под руководством Лаши Марыхуба.