



## **А. Пушкин - П. Чайковский**

### **Музыкально - литературная композиция «Евгений Онегин»**

Авторская версия Юрия Башмета

Актеры:

Ольга Литвинова и Константин Хабенский

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия»:

Директор: Юрий Башмет

Режиссер: Илья Ильин

*«Я ищу интимную, но сильную драму, основанную на конфликте положений, мною испытанных или виденных, могущих задеть меня за живое»*

*П.И. Чайковский*

Евгений Онегин... Невозможно представить себе русской и мировой культуры без этого сочинения Пушкина-Чайковского. Еще 50 лет назад критики констатировали, что даже среди русской публики опера стала гораздо популярнее пушкинского «романа в стихах»... А ведь первая мысль об опере на этот сюжет, подсказанная Чайковскому певицей Елизаветой Лавровской, показалась ему совершенно дикой... Но после бессонной ночи сценарий нового сочинения был готов – сочинение началось со сцены письма Татьяны, где текст оригинала остался почти неизменным...

Петр Ильич, сочиняя «Онегина» в неустанном творческом горении, был «безумно влюблен» в героев своей оперы – когда он писал сцену дуэли, по его щекам катились слезы... Тем не менее, он очень беспокоился о сценической судьбе новой оперы – уж слишком она отличалась от стандартов музыкального театра конца XIX в.

Премьера превзошла все ожидания.

Вот уже более 130 лет «Евгений Онегин» Чайковского не сходит со сцен крупнейших оперных театров России и зарубежья.

Юрий Башмет – один из первых отечественных музыкантов, возродивший в нашем исполнительском искусстве некогда популярный жанр музыкально-литературной композиции. И «первой ласточкой» в этом синтетическом жанре стал «Евгений Онегин», впервые показаны еще в 2010 г., на открытой эстраде художественного музея Ярославля. Став заключительным аккордом ярославского музыкального фестиваля, «Онегин» в авторской версии Башмета получил восторженную реакцию зрителей и благожелательные отзывы прессы. И вот, на сцене Московского международного Дома Музыки он будет исполнен вновь.

Фрагменты из поэмы Пушкина будут читать знаменитые актеры: Константин Хабенский и Ольга Литвинова. Арии и сцены из оперы Чайковского исполнят прославленные певцы – солисты Большого и Мариинского театров.

За пультом Государственного симфонического оркестра «Новая Россия» – маэстро Юрий Башмет.

Не пропустите!

Помните, вечер начинается с Moscow Show...