

**Солисты:**

Гульназ Шигапова (сопрано), лауреат международных конкурсов;

Юлия Мазурова (меццо-сопрано), солистка Большого Театра России, лауреат международных конкурсов;

Роман Коллерт (тенор), артист Молодежной Программы Большого театра России, лауреат международных конкурсов;

Шота Чибиров (тенор), солист театра «Геликон-опера», приглашенный солист Большого театра России, лауреат международных конкурсов;

Дмитрий Чеблыков (баритон), приглашенный солист Большого театра России, лауреат международных конкурсов;

Иван Волков (кларнет), Заслуженный артист России;

Олег Грымов (кларнет, сопрано-саксофон);

Ростислав Кочетов (труба).

Московский государственный симфонический оркестр, художественный руководитель и главный дирижер – Иван Рудин, дирижер – Алексей Чуйков

Оркестр джазовой музыки им. Олега Лундстрема, художественный руководитель и главный дирижер Народный артист России – Борис Фрумкин

Под филармоническими сводами прозвучат всем известные оперные арии, но... в необычной манере! Арии из опер «Кармен», «Евгений Онегин», «Тоска» схлестнутся в шутовой дуэли с джазовыми аранжировками; симфонический оркестр – в черных смокингах, джазовый – в белых костюмах.

За дирижерским пультом – приглашенный дирижер Большого театра Константин Чудовский, один из самых перспективных и востребованных молодых дирижеров современной России. С 2019 года – главный дирижер театра «Урал Опера Балет» (Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета), с 2020 года – художественный руководитель и главный дирижер Государственного Кремлевского оркестра. Константин работал с такими известными российскими и зарубежными оркестрами, как Венский камерный оркестр, Израильский симфонический оркестр Ришон-ле-Циона. Сотрудничал с известными певцами, среди которых Ильдар Абдразаков, Хибла Герзмава, Себастьян Катана, Роберто Скандуцци и др.

На сцене – звезды оперной сцены. Ведущая солистка Большого театра России, меццо-сопрано Юлия Мазурова получила широкое признание как исполнительница главных партий в операх «Свадьба Фигаро» Моцарта, «Кармен» Бизе, «Иоланта» и «Евгений Онегин» Чайковского, «Каменный гость» Римского-Корсакова, «Манон Леско» Пуччини, «Идиот» Вайнберга и «Путешествие в Реймс» Россини.

Блистательный баритон Василий Ладюк – лауреат международных конкурсов, приглашенный солист Большого и Мариинского театров, солист театров Метрополитен-опера и Ла Скала.

Среди участников концерта – финалист конкурса «Большая опера», тенор Валерий Макаров. С 2019 года – солист Камерной сцены имени Б. А. Покровского Государственного академического Большого театра России. Дебютировал в партии Дона Нарчизо («Турок в Италии» Россини). Регулярно участвует в проектах Культурного центра и Фонда Елены Образцовой.

Продюсер – Леонид Роберман

Креативный продюсер – Анастасия Корчак

