Русская народная музыка и фольклор в актуальной и современной интерпретации на сцене Московского Международного Дома Музыки. Концерт «Славянская неоклассика» объединит выдающихся представителей жанра наших дней: группу Пелагея, музыканта и композитора Петра Дрангу, уникального инструменталиста-балалаечника Андрея Горбачева, камерный неоклассический оркестр D.Y.P. и группу Комонь, знаменитую своими неповторимыми интерпретациями на национальных инструментах.

Актуальный формат работы с музыкальным материалом за рамками привычных форм и жанров погрузит зрителей в атмосферу богатой русской народной культуры и современным языком ярко и эмоционально расскажет богатую историю и традиции народов нашей страны.

Концерт «Славянская неоклассика» пройдет 14 декабря 2022 года в Московском Международном Доме Музыки.

Участники концерта:

Группа Пелагея – известная российская фолк-группа, знаменитая своим уникальным исполнением народных песен, романсов и авторских сочинений, а также этнических песен разных народов. На счету группу множество известных синглов, несколько альбомов, а также участие в различных творческих проектах.

Пётр Дранга – российский исполнитель, композитор и дирижер, лауреат международных конкурсов. Создатель и руководитель камерного неоклассического оркестра D.Y.P. Автор музыки к фильмам «Над городом», «Тариф Новогодний», «Когда цветет папоротник», спектаклям «Фрида», «Иранская конференция». Участник различных телевизионных шоу и благотворительных мероприятий.

Андрей Горбачев – уникальный инструменталист-балалаечник, заведующий кафедры народных струнных инструментов в РАМ им. Гнесиных, лауреат и участник международных конкурсов и фестивалей. Художественный руководитель всероссийской акции «Балалайка – душа России», президент международного фестиваля «Байкальские струны». Выступал на мероприятиях с участием президентов Российской Федерации Владимира Путина, Бориса Ельцина, королевы Англии Елизаветы II.

Группа Комонь – творческий коллектив, основанный в 2016 году, исполняющий традиционную музыку в оригинальном звучании. Основу репертуара составляют яркие образцы традиционной народной культуры – песни и плясовые наигрыши, записанные в деревнях и селах России.

Камерный оркестр D.Y.P. – малый симфонический оркестр, созданный Петром Дрангой. Коллектив музыкантов, который работает в неоклассическом жанре на стыке электронной и этнической музыки.