*Народный артист РФ **Евгений Миронов**, Народная артистка РФ **Ксения Раппопорт** При участии Национального Филармонического оркестра России, дирижер Народный артист СССР **Владимир Спиваков.***

В основе концерта-спектакля «Признание в любви» — переписка великого композитора Петра Ильича Чайковского и его покровительницы, мецената Надежды Филаретовны фон Мекк. Отношения этих двух людей — пример не только высокого меценатства, но и духовного родства, обоюдного преклонения перед талантом творить и талантом сопереживать. Их переписка стала хроникой дружбы, продолжавшейся 13 лет. Народные артисты России **Евгений Миронов и Ксения Раппопорт** прочтут избранные фрагменты из этой переписки.

В программе концерта:
музыка Петра Ильича Чайковского:вступление к балету «Лебединое озеро»
вальс из балета «Лебединое озеро»
фрагмент из оперы «Евгений Онегин»
фрагмент из первой части Симфонии №4
русский танец из балета «Щелкунчик»
фрагмент увертюры-фантазии «Ромео и Джульетта»
«Утренняя молитва» из цикла «Детский альбом»,
венгерский танец из балета «Лебединое озеро»
Pas de Deux из балета «Щелкунчик».

Продолжительность: 1 час 20 минут