

В связи с болезнью Елена Яковлевой мы вынуждены заменить спектакль “Вражда” на спектакль “37 открыток”

Удивление и восторг, смех и слезы, гомерический хохот и еще 37 эмоций испытает зритель во время просмотра спектакля «37 открыток». Парадоксальные ситуации, странные диалоги, полная непредсказуемость сюжета. Просчитать эту историю одной семьи даже на пару шагов просто невозможно!

Главный герой не был дома 8 лет. Он путешествовал по Европе. Из каждой новой страны Он присылал домой открытку. Их уже накопилось 37... Наконец, Он возвращается и не один — а с молодой очаровательной невестой. Вот только девушку ожидает сюрприз...

В работе над спектаклем Кшиштоф Занусси применил уникальный подход к режиссуре. Несколько недель актеры жили в его личном доме под Варшавой. Они полностью находились в атмосфере будущего спектакля, открывали для себя персонажи, сами нащупывали характеры, а режиссер направлял их.